

# **THEATERLUSTDARMSTADT**

IRIS STROMBERGER

## PRESSE HABEN SIE KAPERN?

### SCHÖN WAR DIE ZEIT...

Flott und schwungvoll ist der Rückblick auf die Zeit des bundesrepublikanischen Aufschwungs. Die fetten Jahre stehen auf dem Programm im Halb Neun Theater mit Iris Stromberger, Elinor Eidt und Fabian Stromberger sowie Michael Erhard am Klavier.

HABEN SIE KAPERN? – Petticoat und Toast Hawaii heißt die Revue der 50er Jahre in der die ausgeprägten Geschlechterrollen und die Stilisierung der Kleinfamilie zur Idylle mit komödiantischem Talent von Stromberger und ihren Mitstreitern lustvoll persifliert werden. Der Mix der populären Lieder macht den Abend: „Schön war die Zeit“, 1956 monatelang die Nummer eins der Radio-Hitlisten, als der Fernseher noch nicht die Wohnzimmer erobert hatte und „Arrivederci Hans“ bis zu „Ich will nen Cowboy als Mann, gesungen von Elinor Eidt. Sie sprüht mit kraftvoller Stimme vor jugendlicher Frische.

Fabian Stromberger spielt mal den jungen Liebhaber und mal das Familienoberhaupt, das wichtig die Zubereitung der Bowle zelebriert, zieht alle Register beim Rock´n Roll´ mit „Wie ein Tiger“ - seit 1959 legendäre Nummer von Peter Kraus - und gibt den biedereren Waschlappen.

Die gestandene Darmstädter SchauspielerIn Iris Stromberger kleckert nicht in der Rolle der spießigen Mutter, sondern klotzt sprachgewaltig, ob als Torte backende Hausfrau oder beim „Kriminaltango“. Im gepunkteten Kleid mit Petticoat oder in Caprihose mit Hawaiihemd singen sich alle mit lustigen Regieeffällen der Hochkonjunktur entgegen. Es ist ein frohgemutes Revival, mit viel Energie und Spaß inszeniert und gespielt. Das Publikum amüsiert sich köstlich, ist ganz bei den Schauspielern und spendet tosenden Applaus.

– Darmstädter Echo –